

DANIELA GIOVANNETTI

Sono nata a Roma il 15 aprile 1964 e lì sono cresciuta.

Da 20 anni vivo ad Ariccia e sempre con molta convinzione.

Ho un diploma ITIS (Istituto Tecnico Industriale) con indirizzo elettronica.

Successivamente ho conseguito il diploma in Grafica di animazione (Cartoons) e ho collaborato alcuni anni in studi di grafica di animazione.

Nel 1990 mi avvicino alla lavorazione del vetro, tra vetrofusione e invetriatura conosciuta come "Lavorazione Tiffany" e in breve diventa la mia principale attività lavorativa e artistica, con una preferenza netta nella realizzazione di gioielli.

Le mie creazioni sono la parte finale di un attento lavoro di ricerca nel mondo etnico e antico dei segni e dei simboli con la mia libera ispirazione come valore aggiunto.

Nel 2000, già residente ad Ariccia, ho cominciato a prendere confidenza con il mondo artigianale e artistico dei Castelli Romani e con l'amica Fiorella abbiamo percorso un lungo tratto insieme di sodalizio creativo e lavorativo.

Ho potuto dedicarmi a laboratori per i più piccoli,

ma anche a corsi di formazione post diploma per ragazze e ragazzi.

fino al 2006, oltre che lavorare con mercati di qualità all'interno di Associazioni di produttori biologici e artigiani, sulle belle piazze di Roma come Campo de Fiori o Vicolo della Moretta, ho partecipato con le mie creazioni a diverse mostre sul territorio (es. La Forma delle cose al Casale dei Monaci di Ciampino, o Il Percorso dell'Arte di Ariccia) e ho cominciato una collaborazione con la piccola cooperativa Res Antiquae operante nel campo del merchandising museale, per realizzare monili ispirati a quelli indossati da Lucrezia Borgia, da destinare al bookshop in occasione della mostra "I Borgia-L'Arte del Potere" fino all'esposizione al Museo Civico Lavinium (in località Pratica di Mare), per una mostra dedicata alla storia del gioiello.

Dal 2006 al 2009 ho collaborato con la mia amica per avviare un piccolo negozio con esclusivamente nostre creazioni al centro di

Bolsena, un borgo nella Tuscia di 3000 abitanti che in estate raggiunge i 15000/20000 con turismo soprattutto del Nord Europa. Nel 2009 inizia l'avventura di un negozio al centro di Roma, in via del Pellegrino, con caratteristiche identiche al

precedente.

Dopo 5 anni di soddisfazioni la crisi non risparmia neanche la nostra attività e così si chiude un'esperienza lavorativa discretamente lunga. Ora mi dedico al gioiello a livello amatoriale, gestendo un piccolo spazio online su Etsy.com

Da anni canto nel Coro in Maschera di Ariccia e suono il flauto traverso nella Banda Musicale di Ariccia.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 decreto lgs. 196/2003 e art. 13 reg. UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali.